

PER AUVIR LA CHANÇON CLICATZ : [AQUI](#)

( POUR ÉCOUTER LA CHANSON CLIQUEZ :ICI ) ↑

1- Veiqui 'rihat le jorn,  
Nos vam nos maridar.  
Après lo temp d'amor  
Nos vam nos botar en mainage,  
T'avia ben totjorn dich,  
Qu'es vrai, mon bon amic,  
Qu'un jorn tu coeijarias  
Coma me pres rie mon costat. (I)

2 - Si dins un an d'aqui  
Quò nos ven un pitit,  
Fodra ben lo patir,  
La nuech tu ne durmiras gaire.  
Te fodra lo ninar,  
Lo mochar, lo torchar.  
Quò sira plan chabat  
D'esser clins la tranccuillitat.

3 - Quand tu vodras dinar  
Te farai pas junar,  
Mas te fodra minjar  
Mai de pan que de pomentaqa.  
Deus chauls, de las rabas  
E de las pompiras,  
Mai deu salat purit  
E deu quite pan chaumenit.

4 - Quand tornaras sadol,  
N'entraras pas 'maijon.  
Metrai lo barrador,  
Comptaras los claus de la pòrta.  
Te fodra 'nar roflar  
Sur lo pilòt de blad  
O ben sur los calaus,  
Qu'es pro bon per los sadolauds.

5 - Si ses tròp amoros  
Tu coeijaras tot sol,  
E per te far un gron  
Tu trobaras quauqua palhassa.  
La china e lo chin  
Siran tos bons amics  
E la vielha bibi  
Tu li faras quauques mimis.

1 - Voici venu le jour,  
Nous allons nous marier,  
Après le temps des amours  
Nous allons nous mettre en ménage.  
Je t'avais bien toujours dit,  
C'est vrai, mon bon ami,  
Qu'un jour tu coucherais  
Avec moi, près de mon côté (I)

2 - Si dans un an d'ici  
Il nous vient un enfant,  
Il te faudra bien le supporter,  
La nuit tu ne dormiras guère.  
Il te faudra le bercer,  
Le moucher, l'essuyer.  
C'en sera bien fini  
D'être dans la tranquillité.

3 - Quand tu voudras manger,  
Je ne te ferai pas jeûner,  
Mais il te faudra manger  
Plus de pain que d'accompagnement :  
Des choux, des raves  
Et des pommes de terre,  
Et aussi du salé pourri,  
Et même du pain moisi.

4- Quand tu reviendras saoul  
N'entreras pas à la maison,  
Je mettrai le verrou,  
Tu compteras les clous de la porte.  
Il te faudra aller ronfler  
Sur le tas de blé  
Ou bien sur les noix :  
C'est assez bon pour les sôlauds.

5 -Si tu es trop amoureux,  
Tu coucheras tout seul,  
Et pour te faire un grabat,  
Tu trouveras quelque paille.  
La chienne et le chien  
Seront tes bons amis  
Et la vieille chèvre  
Tu lui feras quelques caresses.

6 - Dins cinquanta ans d'aqui,  
 Si nos som au pais,  
 Tu lo rancuraras,  
 Lo beu temp de nòstra jòunessa.  
 La cana a la man,  
 T'arrosaras tos sòcs,  
 Et la testa en avant  
 Tu 'niras en t'acobaissant

(1)- Var. Dins mos braves linçons brodatz

**Refrain**

Segues-tu, badaud, segues-tu, nigaud,  
 Segues-tu, nacre granda vielha ?  
 Segues-tu badaud, segues-tu, nigaud,  
 Segues-tu, paubre banturlaud ?

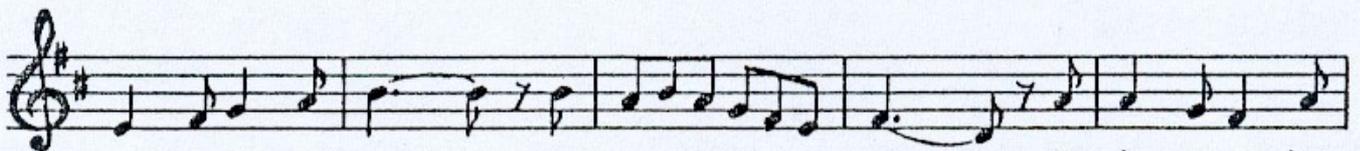
6 - Dans cinquante ans d'ici  
 Si nous sommes au pays,  
 Tu le regretteras  
 Le beau temps de notre jeunesse.  
 La canne à la main,  
 Tu arroseras tes sabots,  
 Et la tête en avant,  
 Tu iras en t'affaissant.

(l) Var. : dans mes jolis draps brodés.

Suis-tu, badaud, suis-tu, nigaud  
 Suis-tu, sacrée grande vieille,  
 Suis-tu, badaud, suis-tu, nigaud,  
 Suis-tu, pauvre lambin ?



vei - qui 'ri - bat lo jorn — , Nos vam nos ma - ri - dar — . A -



pres lo temp d'a - mor — Nos vam nos botar en mai - na — ge . T'a - via ben tot - jorn



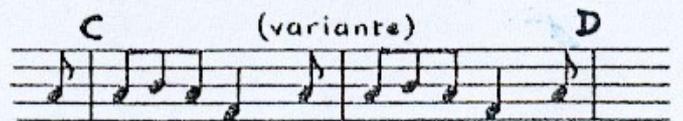
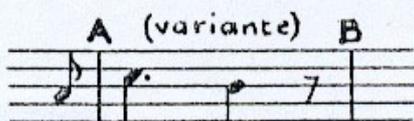
dich — ; Qu'es vrai, mon bon a - mic — , Qu'un jorn tu coei - ja - rias — Co -



ma me pres de mon cos - tat — . Se - gues - tu, badaud, se - gues - tu, nigaud ? Segues - tu, sacré gran - du



vie - tha ? Se - gues - tu, badaud, se - gues - tu, ni - gaud ? Se - gues - tu, paubre bantur - laud — ?



*Chanté par Lucienne Duchambon.*

*Paroles transmises par Madame Tarnaud d'Esse (Charente)*

*C'est la marche nuptiale traditionnelle en Charente Limousine.*

**Se jouait pour entraîner le cortège du village de la mariée (la novia) au bourg et surtout entre l'église et la mairie. C'était autrement plus mélodieux que les modernes concerts de kllassons.**

*Licence: Créative commons by-nc-nd 2.0, en gros vous pouvez copier, diffuser, interpréter à titre gratuit, sans modification, sauf autorisation des auteurs.*

**Conception Réalisation Jean Delage**